

PROGRAMMA GENERALE - MERCOLEDÌ 26 MAGGIO

Seminario AIA-GAA "Riflessioni e proposte per l'evoluzione della legislazione sul rumore ambientale"

ORA	SALA CONVIVIA	SEGRETERIA	GIARDINO
9:30-10:00	-	Registrazione	
10:00-10:30	Saluti delle autorità		
10:30-11:30	I sessione - l'implementazione della normativa europea		
11:30-12:30	Discussione		
12:30-14:00	-		Colazione di lavoro
14:00-15:00	Il sessione - verso una revisione della legge quadro		
15:00-16:00	Discussione		

Apertura dei lavori del 37° Convegno Nazionale AIA

ORA	SALA CONVIVIA	SEGRETERIA	GIARDINO
16:00-17:00	-	Registrazione	
17:00-17:30	Inaugurazione del convegno		
17:30-18:30	Saluti delle autorità		
18:30-19:30	Assegnazione dei premi AIA 2010		
19:30-20:30	-		Cocktail di benvenuto

PROGRAMMA GENERALE - GIOVEDÌ 27 MAGGIO

Prima giornata

ORA	SALA CONVIVIA	SALA LATOMIE	SALA CHURCHILL	HALL	CORTILE	BAR	EVENTI SOCIALI	SEGRETERIA
8:00-8:30			-					
8:30-8:45	S1.A1	S3.A1	Presentazione Premio Poster	Sessione Premio Poster	Sessione Poster P1	Coffee time		Registrazione
8:45-9:00	S1.A2	S3.A2	Relazione ad invito 1					
9:00-9:15	S1.A3	S3.A3						
9:15-9:30	S1.A4	S3.A4						
9:30-9:45	Presentazione Poster 1	S4.A1						
9:45-10:00	S3.B1	S4.A2	S5.A2					
10:00-10:15	S3.B2	S4.A3	S5.A3					
10:15-10:30	S3.B3	Presentazione Poster 2	S5.A4					
10:45-11:15	Rassegna Tecnica 1	Rassegna Tecnica 2	Rassegna Tecnica 3					
11:15-11:30	Relazione ad invito 2	S1.B1	S5.B1					
11:30-11:45		S1.B2	S5.B2					
11:45-12:00		S1.B3	S5.B3					
12:00-12:15		S4.B1	S1.B4					
12:15-12:30	S4.B2	S1.B5	S5.B5					
12:30-12:45	S4.B3	S1.B6	S5.B6					
12:45-13:00	S4.B4	S1.B7	S5.B7					
13:00-15:00	Colazione di lavoro							
15:00-15:15	S1.C1	S3.C1	S6.A1	Sessione Premio Poster	Sessione Poster P2			
15:15-15:30	S1.C2	S3.C2	S6.A2					
15:30-15:45	S1.C3	S3.C3	S6.A3					
15:45-16:00	S1.C4	S3.C4	S6.A4					
16:00-16:15	S1.C5	S3.C5	S6.A5					
16:15-16:30	S1.C6	S3.C6	S2.A1					
16:30-16:45	S1.C7	S3.C7	S2.A2					
16:45-17:00	S1.C8	S3.C8	S2.A3					
17:00-18:30	Assemblea dei soci	-	-					
19:30-23:00			-				Cena sociale	

Seconda giornata

ORA	SALA CONVIVIA	SALA LATOMIE	SALA CHURCHILL	HALL	CORTILE	BAR	EVENTI SOCIALI	SEGRETERIA
8:00-8:30								
8:30-8:45	Presentazione Poster 3	S3.D1	S2.B1	Sessione Premio Poster	Sessione Poster P3	Coffee time		Registrazione
8:45-9:00	S1.D1	S3.D2	S2.B2					
9:00-9:15	S1.D2	S3.D3	S2.B3					
9:15-9:30	S1.D3	S3.D4	S2.B4					
9:30-9:45	S1.D4	S3.D5	S2.B5					
9:45-10:00		S3.D6	S2.B6					
10:00-10:15	Relazione ad invito 3	S3.D7	S2.B7					
10:15-10:30		S3.D8	S2.B8					
10:30-11:15	Rassegna Tecnica 4	Rassegna Tecnica 5	Rassegna Tecnica 6					
11:15-11:30	S3.E1	Relazione ad invito 4	S4.C1					
11:30-11:45	S3.E2		S4.C2					
11:45-12:00	S3.E3		S4.C3					
12:00-12:15	S3.E4	S1.E1	Spazio Giovani Acustici					
12:15-12:30	S3.E5	S1.E2	S4.D1					
12:30-12:45	S3.E6	S1.E3	S4.D2					
12:45-13:00	S3.E7	S1.E4	S4.D3					
13:00-13:15	S3.E8	S1.E5	S4.D4					
13:15-13:30								
13:30-13:45	Chiusura dei lavori							
13:45-14:00								
14:00-15:00							Cocktail di saluto	
18:00-20:00							Teatro Greco	

PROGRAMMA PER GIORNATA

Seminario AIA-GAA – Apertura dei lavori

MERCOLEDÌ 26 MAGGIO

Prima giornata

GIOVEDÌ 27 MAGGIO

Seconda giornata

VENERDÌ 28 MAGGIO

Seminario AIA-GAA

"RIFLESSIONI E PROPOSTE PER L'EVOLUZIONE DELLA LEGISLAZIONE SUL RUMORE AMBIENTALE"

I SESSIONE - L'IMPLEMENTAZIONE DELLA NORMATIVA EUROPEA

10,30 - 10,50

La normativa nazionale e comunitaria in materia di inquinamento acustico: necessità di aggiornamento ed armonizzazione

L. Lombardi, E. Guastadisegni

10,50 - 11,10

Dal recepimento della Direttiva 2002/49/CE all'armonizzazione dell'apparato normativo per la tutela dell'inquinamento acustico: un cammino complesso ricco di opportunità

G. Licitra, G. Brambilla, G. Bruno, G. Carati, A. Tombolato, L. Maffei, D. Palazzuoli, M. Nolli

11,10 - 11,30

Criteri tecnici e considerazioni per l'attuazione delle disposizioni comunitarie

P. Bellucci, F. Borchì, R. Bellomini, M. Garai, S. Luzzi

II SESSIONE - VERSO UNA REVISIONE DELLA LEGGE QUADRO

14,00 - 14,20

Criticità e proposte di modifica della Legge Quadro a quindici anni dall'emanazione

M. Poli, A. Callegari, M. Bassanino, D. Bertoni, T. Gabrieli

14,20 - 14,40

Possibili interpretazioni e linee di indirizzo sull'applicazione della normativa attuale

S. Curcuruto, D. Donati, G. Elia, R. Amodio, D. Atzori, S. Corvi, E. Lanciotti, G. Marsico, L. Poggi, R. Silvaggio

14,40 - 15,00

Ipotesi per una nuova definizione dei limiti di riferimento

A. Poggi, J. Fogola, A. Franchini, A. Casinotti

Ore 8.30, Sessione 1.A: Rumore negli ambienti di vita

S1.A1 (334)

Validazione di un indice acustico rappresentativo nell'ambito della valutazione della qualità urbana

Anna Magrini, Francesca R. d'Ambrosio Alfano

S1.A2 (290)

Esperienze applicative di paesaggi sonori artificiali per il mascheramento del rumore urbano

Mattia Cobianchi, Lorenzo Brusci

S1.A3 (224)

Risanamento acustico e soundscapes analysis nella progettazione partecipata delle piazze di Firenze

Sergio Luzzi, Beatrice Gentili, Rossella Natale

S1.A4 (335)

La grande piazza del nuovo palazzo unico della regione Piemonte: studi acustici ingegneristici e soundscape

Carlo Alessandro Bertetti, Marco Falossi, Marco Masoero

Ore 9.30, Presentazione Poster 1

P1.01-S1 (203)

Verifica dell'efficacia dei criteri non acustici per la redazione dei PCCA tramite la mappatura acustica e l'esposizione della popolazione
Elena Ascari, Claudia Chiari, Paolo Gallo, Gaetano Licitra, Diego Palazzuoli

P1.02-S1 (330)

Impiego della derivata seconda della time history short Leq, per il conteggio dei veicoli in una strada a traffico contenuto
Andrea Cerniglia, Markus Petz

P1.03-S1 (300)

Un approccio energetico alla previsione del rumore da traffico veicolare
Joseph Quartieri, Gerardo Iannone, Claudio Guarnaccia, Antonio Troisi, Salvatore D'Ambrosio

P1.04-S1 (172)

Insonorizzazione mediante barriera antirumore composta in legno-cemento. un caso studio: abbattimento del rumore prodotto da un impianto autoclave condominiale ai danni del condominio adiacente
David Germanò, Demetrio Plutino, Giuseppe Cannistraro

P1.05-S2 (253)

Studio acustico interno di un edificio industriale
Paolo Caporello, Leonardo Badan

P1.06-S3 (324)

Determinazione dei requisiti acustici passivi degli edifici: alcuni casi limite
Dino Abate

P1.07-S3 (227)

Comparazione tra metodi di misura per la determinazione delle prestazioni acustiche in opera di elementi edilizi
Antonino Di Bella, Nicola Granzotto, Chiara Martina Pontarollo, Paolo Ruggeri

Ore 9.30, Presentazione Poster 1

P1.08-S3 (182)

Effetti della presenza di tracce impiantistiche sul potere fonoisolante di partizioni monolitiche e multistrato
Nicola Granzotto, Antonino Di Bella, Roberto Zecchin

P1.09-S3 (175)

Valutazione del tempo di maturazione dei massetti nella determinazione del livello di calpestio dei solai
Leonardo Luison, Antonino Di Bella, Fabio Loriggiola

P1.10-S5 (272)

Rilievi acustici in galleria stradale: analisi delle caratteristiche acustiche della struttura e l'ottimizzazione delle comunicazioni verbali di emergenza con sistema elettroacustico
Leonardo Badan, Nicola Badan

P1.11-S5 (165)

Sensore di misura del vettore acustico per il monitoraggio di aerei a elica
Hans-Elias de Bree, Jelmer Wind, Andrea Grosso, Subramaniam Sadasivan

P1.12-S5 (197)

Indagine sulla rumorosità emessa da ventilatori centrifughi e correlazione con parametri geometrici e fluidodinamici
E. Podeschi, F. Pompoli, A. Zanardi, M. Lollini

P1.13-S5 (201)

Correlazione tra dati fonometrici e flussi veicolari: un caso di studio
Andrea Tombolato, Antonino Di Bella, Stefano Cordeddu, Andrea Rech

P1.14-S1 (326)

Modello semplificato di generazione e propagazione delle vibrazioni indotte da fondazioni di pale eoliche
Sara Recenti, Luca Alfinito

Ore 9.45, Sessione 3.B: Acustica dei materiali e dei sistemi edilizi

S3.B1 (221)

Classi acustiche e qualità acustica attesa negli edifici

Fabio Scamoni, Simone Secchi

S3.B2 (208)

Procedure di verifica delle prestazioni acustiche di edifici: analisi tramite campionamento

Chiara Scrosati, Chiara Martina Pontarollo, Fabio Scamoni, Antonino Di Bella, Giuseppe Elia

S3.B3 (407)

Progetto di norma sulla classificazione acustica degli edifici: considerazioni sulle procedure per la selezione del campione

Patrizio Fausti, Renzo Cremonini

Ore 11.15, Relazione ad invito 2

RI2 (012)

CNOSSOS-EU: i metodi comuni per la valutazione del rumore in Europa

Stylianos Kephelopoulos

Ore 12.00, Sessione 4.B: Acustica musicale e acustica architettonica

S4.B1 (339)

Il recupero funzionale di edifici storici: la correzione della qualità acustica di due sale conferenze appartenenti ad un edificio del XVI sec. nel centro storico di Catania

F. Patania, A. Gagliano, F. Nocera, A. Galesi

S4.B2 (252)

La progettazione acustica del "Teatro Eschilo" di Gela (CL)

Lamberto Tronchin, Fabio Musso

S4.B3 (215)

L'acustica di un grande cortile della Reggia di Caserta

Gino Iannace, Elvira Ianniello

S4.B4 (316)

La Sala delle Compere di palazzo S. Giorgio di Genova: analisi sperimentali e progetto di bonifica acustica

Paola Ricciardi, Rubina Ramponi, Andrea Pieracci

Ore 15,00, Sessione 1.C: Rumore negli ambienti di vita

S1.C1 (406)

L'informatizzazione dei piani comunali di classificazione acustica della regione Toscana: implementazione di tecnologie web per la pubblicazione, la verifica e la correzione del dato

Moreno Comelli, Andrea Adinolfi, Mara Nolli, Gaetano Licitra

S1.C2 (251)

Confronto tra metodi per l'individuazione delle aree acusticamente critiche nel Comune di Pisa

Elena Ascari, Claudia Chiari, Paolo Gallo, Gaetano Licitra, Diego Palazzuoli

S1.C3 (235)

Considerazioni sui piani d'azione presentati in Lombardia

Angela Alberici, Maurizio Bassanino, Giuseppe Bruno, Nadia Fibbiani, Pietro Lucia, Paola Maggi, Valeria Spirolazzi

S1.C4 (232)

Integrazione fra Piano di Risanamento Acustico e Piano d'Azione Strategico nel Comune di Firenze

Raffaella Bellomini, Francesco Borchì, Sergio Luzzi

S1.C5 (204)

Pianificazione integrata del risanamento acustico: linee guida per la stesura dei piani di contenimento del rumore dei gestori di trasporto pubblico in ambito urbano. Primi risultati

Sergio Luzzi, Salvatore Curcuruto, Rosalba Silvaggio, Raffaella Bellomini, Francesco Borchì

S1.C6 (285)

Il Piano di Risanamento Acustico come opportunità per una efficace strategia di programmazione e controllo del rumore: l'esperienza del Comune di Calenzano (Firenze)

Marco Frittelli, Renzo Pampaloni

S1.C7 (185)

L'individuazione delle tipologie di criticità acustica nell'area urbana genovese e la strategia pianificatoria degli interventi previsti

Grazia Mangili, Eliana Botti, Cecilia Maggi

S1.C8 (186)

Intervento di bonifica acustica su tipologia di "Area Vasta" - Genova Sampierdarena: problematiche acustiche e soluzioni strategiche

Cecilia Maggi, Grazia Mangili, Eliana Botti, Corrado Schenone

Ore 8.30, Sessione 3.A: Acustica dei materiali e dei sistemi edilizi

S3.A1 (275)

Stato di Attuazione del D.P.C.M. 5/12/97 "Determinazione dei requisiti acustici passivi degli edifici" negli ambiti legislativi regionali

Salvatore Curcuruto, Rosalba Silvaggio, Enrico Lanciotti

S3.A2 (212)

L'edilizia residenziale pubblica in Italia dagli anni '50 ad oggi: evoluzione del confort acustico e termico

Gianfranco Cellai, Elisa Nannipieri, Giorgio Raffellini, Simone Secchi

S3.A3 (189)

Metodo di calcolo per determinare la protezione acustica ai rumori aerei di un ambiente abitativo interno

L. Rocco, S. Sauro

S3.A4 (333)

Prestazioni acustiche di un edificio in classe "A", impatto sugli indicatori di sostenibilità e qualità

Franco Cotana, Michele Goretti

Ore 9.30, Sessione 4.A: Acustica musicale e acustica architettonica

S4.A1 (247)

Un particolare aspetto nella progettazione acustica dei teatri Greci e Romani

Alessandro Cocchi

S4.A2 (214)

La leggenda dell'Orecchio di Dionisio in Siracusa

Gino Iannace, Massimiliano Masullo, Luigi Marletta, Maria Giuga, Fabio Sicurella

S4.A3 (218)

Le caratteristiche acustiche del Teatro greco-romano di Taormina attraverso misure sperimentali e simulazione numerica

Gianpiero Evola, Giuseppe Giallo, Gino Iannace, Luigi Marletta, Fabio Sicurella

Ore 10.15, Presentazione Poster 2

P2.01-S1 (259)

Caratterizzazione di pavimentazioni stradali tramite indici psicoacustici ottenuti da segnali per misure di Close Proximity Index e Statistical Pass By

Mauro Cerchiai, Luca Teti, Gaetano Licita

P2.02-S1 (238)

Effetti acustici conseguenti la realizzazione di un sistema di controllo della velocità in ambito urbano

Jacopo Fogola, Daniele Grasso, Stefano Masera

P2.03-S1 (325)

Progettazione di un sensor observation service (SOS) per la gestione dei dati di monitoraggio acustico

Gianluca Giori, Mauro Mussin, Valeria Spirolazzi, Bartolomeo Telaro, Matteo Giampaolo, Alessandra Balestreri

P2.04-S1 (196)

La gestione dell'impatto acustico di cantieri di lunga durata in contesti sensibili: metodologia di analisi e criteri di valutazione

Andrea Tombolato, Stefano Cordeddu, Antonino Di Bella, Chiara Martina Pontarollo

P2.05-S1 (233)

Aree quiete: un'occasione per lo studio ed il miglioramento dei paesaggi sonori urbani

Miriam Weber, Sergio Luzzi

P2.06-S3 (310)

Valutazione dei livelli prestazionali acustici negli edifici: analisi delle misurazioni eseguite in edifici di recente costruzione e ristrutturazione

Antonio Casinotti

Ore 10.15, Presentazione Poster 2

P2.07-S4 (327)

Esperienze di correzione acustica nelle aule scolastiche nell'ambito del Piano Comunale di Risanamento Acustico di Pisa

Francesco Fidecaro, Marco Chetoni, Paolo Gallo, Gaetano Licitra

P2.08-S4 (269)

Distribuzione spaziale dell'energia sonora emessa da varie tipologie di sorgenti sonore artificiali ed effettiva capacità di saturazione energetica di diversi ambienti riverberanti

Simone Geroso, Giovanni Amadasi, Umberto Musso

P2.09-S5 (195)

Misura del coefficiente di assorbimento acustico per incidenza normale su provini di piccola dimensione mediante scansione intensimetrica

Paolo Bonfiglio, Francesco Pompoli, Emanuele Podeschi, Luca Frulli

P2.10-S5 (207)

Un nuovo metodo per la misura di impedenza acustica: teoria e misure

Massimo Nannizzi

P2.11-S6 (256)

Controlli di qualità in ecografia in Italia: stato dell'arte e prospettive future

Sonia Balbis, Chiara Musacchio, Caterina Guiot, Renato Spagnolo

P2.12-S5 (222)

Tecniche di modellazione numerica per lo studio del rumore della combustione in caldaie completamente premiscelate

E. Podeschi, P. Bonfiglio, F. Pompoli, M. Cadarin, M. Dotti, M. Gilioli

Ore 11.15, Sessione 1.B: Rumore negli ambienti di vita

S1.B1 (279)

Infrastrutture stradali a San Paolo del Brasile: le normative brasiliane sul rumore in relazione all'impostazione metodologica seguita per la riduzione del rumore

Raffaele Pisani, Chiara Devecchi, Paolo Onali

S1.B2 (225)

Andamenti nelle 24 ore dei livelli LAeq orari del rumore da traffico stradale urbano e indicazioni per il campionamento spaziale stratificato

Giovanni Brambilla, Veronica Gallo

S1.B3 (283)

Prestazione acustica di un "Rubber Asphalt" messo in opera in ambito urbano

David Casini, Alessio Gori, Andrea Poggi

S1.B4 (305)

Strumenti metodologici per la caratterizzazione del rumore in siti eolici

Paolo Lenzuni, Roberto Ziliani

S1.B5 (322)

Monitoraggio acustico di impianti eolici: casi di studio in Toscana

Luca Nencini, Luca Alfinito, Claudia Cioli

S1.B6 (271)

Analisi e valutazione degli impatti di rumore dovuti ad attività elicotteristica

Angela Alberici, Fausto Cenedese, Emanuele Galbusera, Matteo Giampaolo, Paola Maggi, Mauro Mussin, Marzio Luigi Preatoni

S1.B7 (244)

Studio dei rumori immessi in ambiente di vita da un impianto per la frantumazione di materiale inerte: interventi adottati

Basilio Mangano, Rosario Natoli, Stefano Poles, Antonio Sgrò

Ore 15.00, Sessione 3.C: Acustica dei materiali e dei sistemi edilizi

S3.C1 (340)

Regione Toscana. Il fase del progetto indoor: studio sul comfort e sugli inquinanti fisici e chimici nelle scuole. Risultati delle misure dei requisiti acustici passivi

C. Delucis, L. Bertuzzi, V. Calafiore, G. Calistri, I. Pinto, N. Stacchini, M. Vincentini, E. Balocchini, C. Aprea, F. Barghini, A. Benvenuti, V. Bianchimani, C. Cassinelli, P. Cercenà, R. La Vecchia, M.T. Maurello, L. Miligi, M. Onorari, G. Sciarra, N. Pucci, E. Rossi, UF ISP ASL Regione Toscana

S3.C2 (187)

Risanamento acustico di edifici scolastici disturbati da traffico stradale

Gianfranco Cellai, Simone Secchi

S3.C3 (404)

Edifici ad uso collettivo: il caso degli ospedali

Giovanni Zambon, Fabio Angelini

S3.C4 (315)

Considerazioni sull'influenza della posizione e del tipo di sorgente sonora su risultati delle misure in opera di isolamento al rumore aereo

Renzo Cremonini, Patrizio Fausti

S3.C5 (192)

Stima della variabilità degli indici di valutazione nell'acustica edilizia

Edoardo Alessio Piana, Alberto Armani, Benedetta Grassi

S3.C6 (321)

Isolamento acustico per via aerea di case a schiera: campagna sperimentale e proposte di intervento

Cinzia Buratti, Elisa Moretti, Marco Vergoni

S3.C7 (323)

Confronti tra progettazione e determinazione finale degli indici di valutazione riferiti ai componenti degli edifici

Dino Abate

S3.C8 (171)

Una nuova interpretazione della normale tollerabilità delle immissioni acustiche degli impianti alla luce della L. 27/02/2009 n 13. il caso di una caldaia condominiale in Genova

Alessandra Fantini

Ore 8.30, Presentazione Poster (Premio Poster)

PP.01-S1 (181)

Analisi comparativa dei metodi esistenti per la stima della popolazione esposta

Elena Ascari

PP.02-S1 (234)

La classificazione acustica del territorio mediante procedura automatica

Francesca Remigi

PP.03-S1 (248)

Impatto di un impianto eolico di recente realizzazione sui recettori residenziali circostanti: collaudo acustico e correlazioni fra direzione, velocità del vento e rumore generato

Franca Conti, Virginia Celentano

PP.04-S1 (249)

Gestione del rumore in edilizia: dalla protezione degli addetti in cantiere, alla verifica d'impatto sul "vicinato"

Franca Conti, Virginia Celentano

PP.05-S1 (213)

Criteri per l'individuazione delle aree di pregio acustico ambientale nell'ambito dei centri storici

Maria Di Gabriele, Valentina Femiano

PP.06-S1 (304)

Valutazione ambientale strategica di un'area connessa alla riqualificazione urbana e alla riorganizzazione infrastrutturale in vista dell'expo 2015: il comparto rumore

Simone Radaelli

PP.07-S1 (211)

Influenza del rumore di fondo in ambiente urbano sull'ascolto della musica digitale con auricolari

Umberto Palmieri, Seçkin Başturk, Natalia Alexeeva

PP.08-S2 (254)

Misura delle dosi vocali in aule scolastiche virtuali

Pasquale Bottalico, David Pelegrin Garcia

Ore 8.30, Presentazione Poster (Premio Poster)

PP.09-S3 (295)

Calibrazione del gradiente di densità di pannelli in fibra di poliestere: dai test di laboratorio al modello empirico predittivo

Christian Barbati, Mariagiovanna Lenti

PP.10-S3 (320)

La riqualificazione acustica nell'edilizia italiana

Elisa Nannipieri

PP.11-S3 (174)

Ripetibilità e riproducibilità di misure in opera ai fini della classificazione acustica degli edifici

Chiara Martina Pontarollo

PP.12-S3 (237)

Analisi critica delle metodologie di calcolo previste dalla ISO 12354-5

Fabio Serpilli, Valter Lori

PP.13-S3 (262)

Realizzazione e simulazione numerica di un reception plate per la misura della potenza sonora strutturale di macchine vibranti

Paolo Tarizzo

PP.14-S5 (319)

Nuovi algoritmi per l'analisi psicoacustica

Dario D'Orazio, Simona De Cesaris

PP.15-S5 (332)

Studio di diffrattori acustici per l'ottimizzazione degli indici di direttività di una sorgente sonora omnidirezionale

Marco Ranoisio, Luca Nencini

PP.16-S5 (178)

Influenza della disposizione dei campioni nella misura del coefficiente di assorbimento in camera riverberante

Paolo Ruggeri

Ore 8.45, Relazione ad invito 1

RI1 (011)

Development and performance of a MEMS-microphone based distributed noise measurement system

Richard Barham

Ore 9.30, Sessione 5.A: Metrologia, misure acustiche e strumentazione

S5.A1 (313)

Confronto fra tecniche di misura del coefficiente di assorbimento in campo libero

Raffaele Dragonetti, Carmine Ianniello, Rosario Romano

S5.A2 (293)

Implementazione delle tecniche di misura del coefficiente di assorbimento in situ

Raffaele Pisani, Paolo Onali

S5.A3 (206)

Localizzazione di sorgenti di rumore in campo vicino: teoria e misure

Massimo Nannizzi(1), Francesco D'Alessandro

S5.A4 (261)

Rigidità dinamica: alcune riflessioni per la revisione della norma UNI EN ISO 29052-1

Alessandro Schiavi, Andrea Pavoni Belli, Francesco Russo, Mario Corallo

Ore 11.15, Sessione 5.B: Metrologia, misure acustiche e strumentazione

S5.B1 (311)

Il processo di revisione della Direttiva 2000/14/EC: le novità dietro l'angolo

Eleonora Carletti

S5.B2 (216)

Rumore esterno emesso da autocarri pesanti: metodi di misura, tecnologie di riduzione ed evoluzione legislativa

Giuseppe Miccoli, Franco Tinti, Claudio Bertolini

S5.B3 (164)

Misura delle emissioni sonore di moto da cross con tecnica "beamforming" di mappatura dinamica

Giancarlo Strani, Cristiano Luci, Romina Ragni, Tiziano Bartolini, Massimo Fiorentino

S5.B4 (268)

Misure di caratterizzazione dell'emissione sonora del contatto ruota-rotaia con antenna microfonica e sistema beamforming per valutare gli effetti di piccoli schermi

Simone Geroso, Giovanni Amadasi

S5.B5 (298)

Modellazione numerica e prove sperimentali su sistemi di armamento feretrotramviari innovativi

Gianfranca Mastroianni, Mario Ernesto Santini, Giuseppe Montella

S5.B6 (401)

Interconfronto su misure di rumore ferroviario e incertezza di campionamento

Daniele Sepulcri, Renzo Mufato, Francesca Remigi, Angelo Scarpa

S5.B7 (337)

Attribuzione automatica del singolo evento alla specifica sorgente sonora tramite software OSSR

Giovanni Amadasi, Carlo Notini, Gianni Mossa

Ore 15.00, Sessione 6.A: Acustica fisica, acustica subacquea, ultrasuoni

S6.A1 (267)

Monitoraggio della cattedrale di Siracusa mediante l'analisi delle emissioni acustiche

Gianni Niccolini, Giuseppe Lacidogna, Amedeo Manuello, Alberto Carpinteri

S6.A2 (265)

Emissioni acustiche a bassa frequenza durante le prove di compressione di materiali fragili

Gianni Niccolini, Alessandro Schiavi, Paolo Tarizzo, Alberto Carpinteri, Giuseppe Lacidogna, Amedeo Manuello

S6.A3 (341)

Comportamento non lineare di strutture tensintegre

Adriano Alippi, Andrea Bettucci, Angelo Biagioni, Davide Conclusio, Annunziata D'Orazio, Massimo Germano, Daniele Passeri

S6.A4 (342)

Studio preliminare del comportamento non lineare di agenti di contrasto per ecografia diagnostica mediante la tecnica di scattering a impulsi

Adriano Alippi, Andrea Bettucci, Angelo Biagioni, Davide Conclusio, Annunziata D'Orazio, Massimo Germano, Daniele Passeri

S6.A5 (343)

Studio del comportamento termico di agenti di contrasto per ecografia diagnostica mediante un sistema fotoacustico

Adriano Alippi, Andrea Bettucci, Angelo Biagioni, Davide Conclusio, Annunziata D'Orazio, Massimo Germano, Daniele Passeri

Ore 16,15, Sessione 2.A: Rumore e vibrazioni nei luoghi di lavoro

S2.A1 (277)

Analisi funzionale delle corde vocali in relazione alla fatica vocale

Raffaele Pisani, Pasquale Bottalico, Arianna Astolfi, Fabrizio Bronuzzi, Paolo Onali, Chiara Devecchi, Katia Mara

S2.A2 (281)

L'impiego del laringofono nella dosimetria vocale

Pasquale Bottalico, Arianna Astolfi, Raffaele Pisani, Paolo Onali, Chiara Devecchi, Katia Mara

S2.A3 (167)

Il sound masking a controllo attivo come tecnica di progettazione acustica degli spazi di lavoro open plan

Franco Bertellino, Giancarlo Sassi, Christian St. Pierre

Ore 8.30, Presentazione poster 3

P3.01-S1 (299)

Conversione dell'indicatore aeroportuale LVA nell'indicatore europeo Lnight

Alessandra Balestreri, Maurizio Bassanino, Matteo Giampaolo, Paola Maggi, Mauro Mussin

P3.02-S1 (199)

Impatto acustico di un canile: dalla valutazione alla progettazione di interventi di mitigazione e verifica post-operam

Marco Frittelli, Riccardo Bojola

P3.03-S1 (344)

Nuovo rifugio del cane: centro benessere animale del comune di Verona

Stefano Poles, Matteo Buttini, Basilio Mangano, Fabrizio Adami

P3.04-S1 (278)

Infrastrutture stradali a San Paolo del Brasile: metodologia seguita per la progettazione delle barriere acustiche in relazione alle caratteristiche stradali ed al parco automobilistico

Raffaele Pisani, Chiara Devecchi, Paolo Onali

P3.05-S1 (205)

Interconfronto tra modelli di simulazione del rumore

Salvatore Curcuruto, Filippo Berlier, Mauro Cerchiai, Tina Fabozzi, Jacopo Fogola, Gaetano Licitra, Paola Maggi, Giuseppe Marsico, Mauro Mussin, Andrea Poggi, Francesca Sacchetti, Maddalena Schirone, Rosalba Silvaggio

P3.06-S3 (184)

Prestazioni acustiche di serramenti in relazione alle loro caratteristiche di realizzazione e posa in opera

Nicola Granzotto, Antonino Di Bella

Ore 8.30, Presentazione poster 3

P3.07-S3 (177)

Analisi comparativa delle prestazioni acustiche di pareti leggere

Leonardo Luison, Antonino Di Bella, Fabio Loriggiola

P3.08-S3 (173)

La classificazione acustica degli edifici: esempio applicativo

Chiara Martina Pontarollo, Nicola Granzotto, Antonino Di Bella

P3.09-S4 (284)

Conversione di edificio storico in aule per la musica e studio di registrazione: intervento ad alte prestazioni acustiche ed energetiche

Marco Caniato, Federica Bettarello, Stefano Longhi, Orfeo Sbaizero

P3.10-S4 (179)

Il teatro comunale fiorentino dalle origini ai giorni nostri: verifiche da calcolo e strumentali sulla qualità acustica

Tommaso Canzani, Simone Secchi

P3.11-S5 (309)

Riproduzione di un campo acustico con un array di altoparlanti

Filippo M. Fazi, Philip A. Nelson

P3.12-S5 (270)

Analisi tonale su registrazioni sonore di suoni di campane

Simone Geroso, Michele Cuzzoni

Ore 8.45, Sessione 1.D: Rumore negli ambienti di vita

S1.D1 (240)

La determinazione delle condizioni favorevoli alla propagazione del rumore per il modello ad interim nmpb-routes-96: applicazione allo studio acustico della tangenziale esterna di Milano

Luciano Minotti, Dorina Spoglianti, Carlo A. Bertetti, Marco Masoero

S1.D2 (409)

Metodologia e risultati dell'interconfronto nazionale ISPRA-ARPA sui modelli di previsione del rumore industriale

Salvatore Curcuruto, Paola Maggi, Francesca Sacchetti, Luisa Vaccaro

S1.D3 (239)

Metodologia e risultati dell'interconfronto nazionale ISPRA-ARPA sui modelli di previsione del rumore stradale

Gaetano Licitra, Francesca Sacchetti, Jacopo Fogola, Filippo Berlier, Maddalena Schirone

S1.D4 (408)

Interconfronto nazionale ISPRA-ARPA sui modelli di previsione del rumore ferroviario: metodologia, criticità e risultati

Mauro Cerchiai, Luca Teti, Gaetano Licita

Ore 9.45, Relazione ad invito 3

RI3 (013)

Emissione, propagazione e monitoraggio del rumore stradale: qualche soluzione per il futuro

Michel Bérengier

Ore 11.15, Sessione 3.E: Acustica dei materiali e dei sistemi edilizi

S3.E1 (193)

Analisi sperimentale e numerica di sistemi forati al variare del livello di eccitazione acustica

Paolo Bonfiglio, Francesco Pompoli, Margherita Cadornin

S3.E2 (194)

Modellazione di sistemi forati a contatto con materiali porosi a struttura rigida

Paolo Bonfiglio, Francesco Pompoli, Margherita Cadornin

S3.E3 (188)

Indagine sulle prestazioni acustiche di poliuretani a bassa densità

Francesco Pompoli, Paolo Bonfiglio, Maurizio Tarello, Massimiliano Tiengo

S3.E4 (264)

Misura di "blocked forces" ai punti di contatto di una macchina vibrante utilizzando un reception plate

Paolo Tarizzo, Barry Gibbs, Emre Taskan

S3.E5 (190)

Misure in laboratorio e in opera di porte e portoncini d'ingresso

Fabio Scamoni, Chiara Scrosati

S3.E6 (276)

Comparazione di metodi diagnostici delle performance acustiche di serramenti

Elena Stoppioni, Valerio Mastrantonio, Denis Mugnai

S3.E7 (405)

Analisi dei valori sperimentali dei termini di adattamento spettrale di elementi di facciata per l'espressione dell'isolamento in dB(A)

Carlo Baistrocchi, Luciano Rocco

S3.E8 (236)

Silenziatori per fori di areazione delle cucine: analisi critica dello stato dell'arte

Gianni Cesini, Valter Lori, Fabio Serpilli

Ore 8.30, Sessione 3.D: Acustica dei materiali e dei sistemi edilizi

S3.D1 (291)

Le camere riverberanti presso il laboratorio di acustica dell'Università di Palermo

Marco Gullo, Armando La Pica, Giuseppe Rodonò, Vincenzo Vinci

S3.D2 (280)

Realizzazione di un nuovo laboratorio per prove termiche e acustiche normate con ottimizzazione degli spazi e delle risorse: verifica sperimentale del progetto

Elena Stoppioni, Gianni Amadasi, Simone Geroso, Carlo Notini

S3.D3 (245)

Il comportamento acustico dei solai laterocementizi

Antonino Di Bella, Alessandro Schiavi, Giovanni Semprini, Arianna Astolfi, Leonardo Luison, Paolo Tarizzo, Luca Barbaresi, Chiara Martina Pontarollo

S3.D4 (260)

Considerazioni sul rumore di calpestio di solai in laterocemento: il campo vibrazionale riverberato e diretto in sistemi non-omogenei e anisotropi

Alessandro Schiavi, Paolo Tarizzo, Arianna Astolfi

S3.D5 (287)

L'indice di riduzione delle vibrazioni Kij in un solaio campione di laboratorio in laterocemento

Luca Barbaresi, Giovanni Semprini, Enrico Manzi

S3.D6 (297)

Analisi di efficacia dei metodi semplificati per il calcolo dell'isolamento al calpestio su solai in laterocemento

Luca Barbaresi, Enrico Manzi, Francesco Pelucchi, Giovanni Semprini

S3.D7 (263)

Valutazione delle prestazioni acustiche di pavimenti galleggianti attraverso il metodo del reception plate: considerazioni iniziali

Paolo Tarizzo, Barry Gibbs, Alessandro Schiavi, Mario Corallo

S3.D8 (250)

Caratterizzazione di massetti di solai con tecniche combinate di analisi modale sperimentale e numerica

Carola Aratari, Filippo Berti, Ciro Fernandes, Flavio Cremonesi, Christian Barbati, Maria Giovanna Lenti

Ore 11.15, Relazione ad invito 4

RI4 (014)

Sistemi di Controllo Vibro-Acustico per Veicoli Trasporto Passeggeri

Paolo Gardonio

Ore 12.00, Sessione 1.E: Rumore negli ambienti di vita

S1.E1 (210)

Sviluppo di metodologie innovative a supporto degli studi di impatto acustico nelle valutazioni di impatto ambientale

Salvatore Curcuruto, Maria Di Gabriele, Luigi Maffei, Rosalba Silvaggio

S1.E2 (198)

Prima valutazione dell'impatto acustico dell'infrastruttura portuale della città di Trapani

Antonio Sansone Santamaria, Baldassare Oddo, Fabio Patricolo, Nicoletta Lesina Calà, Nicola Leone

S1.E3 (345)

Mappatura acustica da traffico veicolare e ferroviario di un'area campione dell'agglomerato urbano di Catania

Salvatore Casabianca, Maria Cristina Reitano, Agata Maria Grazia Puglisi, Marco Leone

S1.E4 (168)

La mappatura acustica strategica dell'agglomerato di Cagliari

Franco Bertellino, Ilario Chiola, Marco Canargiu

S1.E5 (328)

Mappatura acustica e piani d'azione esperienze dalla prima implementazione della END

Markus Petz, Andrea Cerniglia

Ore 8.30, Sessione 2.B: Rumore e vibrazioni nei luoghi di lavoro

S2.B1 (314)

Modello previsionale di 'annoyance' per la stima del comfort degli operatori di pale caricatrici compatte

Camilla Casazza, Eleonora Carletti, Francesca Pedrielli

S2.B2 (402)

Sviluppi della sperimentazione del sistema di controllo attivo del rumore sui trattori a cabina aperta

Pietro Nataletti, Lindoro Del Duca, Daniele Ruggeri, Diego Annesi, Gennaro Vassalini, Luigi Cerini, Filippo Sanjust

S2.B3 (403)

Simulazione acustica dei mezzi di soccorso del 118 per lo studio dell'esposizione a rumore degli addetti e dei trasportati

Pietro Nataletti, Luigi Cerini, Daniele Ruggeri, Diego Annesi

S2.B4 (169)

Esposizione a vibrazioni su biciclette

Alessandro Peretti, Lorenzo Pignalosa, Francesco Bonomini, Antonio Paoli, Anita Pasqua di Bisceglie, Giovanni Battista Bartolucci

S2.B5 (220)

Misure di vibrazioni WBV ed HAV in ambiente lavorativo - Creazione di curve di isoaccelerazione mediante riadattamento del software acustico

Phonomap

Luigi Mirco Amoreo, Michele Fumagalli, Federico Patanè

S2.B6 (191)

Rischio da esposizione a vibrazioni per l'uso di soffiatori a zaino: valutazione dell'esposizione a vibrazioni trasmesse al corpo intero e alla spalla

Edoardo Alessio Piana, Anna Marchesini, Roberto Deboli, Christian Preti

S2.B7 (180)

Simulazioni numeriche di emissioni otoacustiche tramite un modello non lineare non locale della coclea

Renata Sisto, Arturo Moleti, Teresa Botti, Filippo Sanjust

S2.B8 (219)

Valutazione della latenza e del tuning cocleare di un'orchestra lirico-sinfonica

Valentina Becchi, Rosina Benevento, Arturo Moleti, Federico Patanè, Filippo Sanjust, Renata Sisto

Ore 11.15, Sessione 4.C: Acustica musicale e acustica architettonica

S4.C1 (411)

Il restauro acustico del teatro nuovo di Spoleto – considerazioni a lavori ultimati

Alessandro Cocchi, Marco Cesare Consumi

S4.C2 (410)

La progettazione ex-novo di una camera per orchestra ad acustica variabile in un teatro d'opera italiano del 1700

Alessandro Cocchi, Marco Cesare Consumi

S4.C3 (273)

Note sulla progettazione acustica di una sala prove d'orchestra

Andrea Farnetani, Nicola Prodi, Roberto Pompoli

Ore 12.15, Sessione 4.D: Acustica musicale e acustica architettonica

S4.D1 (289)

Progettazione acustica del "Centre International Conferences" di Algeri

Andrea Farnetani, Nicola Prodi, Roberto Pompoli, Fabrizio Fabris

S4.D2 (274)

Come assorbimento e scattering influenzano il tempo di riverberazione: uno studio su un'aula scolastica in scala

Nicola Prodi, Chiara Visentin, Andrea Farnetani

S4.D3 (318)

Diffusione e controllo modale in geometrie ottagonali: il caso delle Torri dell'Acqua di Budrio

Dario D'Orazio, Luca Barbaresi, Giovanni Semprini, Massimo Garai

S4.D4 (223)

Valutazione di un progetto pilota per il miglioramento dell'acustica in una scuola elementare

Giuseppe Ciaburro, Gino Iannace, Luigi Maffei

Rumore negli ambienti di vita	[S1.A]	[S1.B]	[S1.C]	[S1.D]	[S1.E]
Rumore e vibrazioni nei luoghi di lavoro	[S2.A]	[S2.B]			
Acustica dei materiali e dei sistemi edilizi	[S3.A]	[S3.B]	[S3.C]	[S3.D]	[S3.E]
Acustica musicale e acustica architettonica	[S4.A]	[S4.B]	[S4.C]	[S4.D]	
Metrologia, misure acustiche e strumentazione	[S5.A]	[S5.B]			
Acustica fisica, acustica subacquea, ultrasuoni	[S6.A]				
Poster	[P1]	[P2]	[P3]	[PP]	

S1.A RUMORE NEGLI AMBIENTI DI VITA

27 Maggio, Ore 8.30, Sala Convivia

S1.A1 (334)

Validazione di un indice acustico rappresentativo nell'ambito della valutazione della qualità urbana

Anna Magrini, Francesca R. d'Ambrosio Alfano

S1.A2 (290)

Esperienze applicative di paesaggi sonori artificiali per il mascheramento del rumore urbano

Mattia Cobianchi, Lorenzo Brusci

S1.A3 (224)

Risanamento acustico e soundscapes analysis nella progettazione partecipata delle piazze di Firenze

Sergio Luzzi, Beatrice Gentili, Rossella Natale

S1.A4 (335)

La grande piazza del nuovo palazzo unico della regione Piemonte: studi acustici ingegneristici e soundscape

Carlo Alessandro Bertetti, Marco Falossi, Marco Masoero

27 Maggio, Ore 11.15, Sala Latomie

S1.B1 (279)

Infrastrutture stradali a San Paolo del Brasile: le normative brasiliane sul rumore in relazione all'impostazione metodologica seguita per la riduzione del rumore

Raffaele Pisani, Chiara Devecchi, Paolo Onali

S1.B2 (225)

Andamenti nelle 24 ore dei livelli LAeq orari del rumore da traffico stradale urbano e indicazioni per il campionamento spaziale stratificato

Giovanni Brambilla, Veronica Gallo

S1.B3 (283)

Prestazione acustica di un "Rubber Asphalt" messo in opera in ambito urbano

David Casini, Alessio Gori, Andrea Poggi

S1.B4 (305)

Strumenti metodologici per la caratterizzazione del rumore in siti eolici

Paolo Lenzuni, Roberto Ziliani

S1.B5 (322)

Monitoraggio acustico di impianti eolici: casi di studio in Toscana

Luca Nencini, Luca Alfinito, Claudia Cioli

S1.B6 (271)

Analisi e valutazione degli impatti di rumore dovuti ad attività elicotteristica

Angela Alberici, Fausto Cenedese, Emanuele Galbusera, Matteo Giampaolo, Paola Maggi, Mauro Mussin, Marzio Luigi Preatoni

S1.B7 (244)

Studio dei rumori immessi in ambiente di vita da un impianto per la frantumazione di materiale inerte: interventi adottati

Basilio Mangano, Rosario Natoli, Stefano Poles, Antonio Sgrò

27 Maggio, Ore 15.00, Sala Convivia

S1.C1 (406)

L'informatizzazione dei piani comunali di classificazione acustica della regione Toscana: implementazione di tecnologie web per la pubblicazione, la verifica e la correzione del dato

Moreno Comelli, Andrea Adinolfi, Mara Nolli, Gaetano Licitra

S1.C2 (251)

Confronto tra metodi per l'individuazione delle aree acusticamente critiche nel Comune di Pisa

Elena Ascari, Claudia Chiari, Paolo Gallo, Gaetano Licitra, Diego Palazzuoli

S1.C3 (235)

Considerazioni sui piani d'azione presentati in Lombardia

Angela Alberici, Maurizio Bassanino, Giuseppe Bruno, Nadia Fibbiani, Pietro Lucia, Paola Maggi, Valeria Spirolazzi

S1.C4 (232)

Integrazione fra Piano di Risanamento Acustico e Piano d'Azione Strategico nel Comune di Firenze

Raffaella Bellomini, Francesco Borchì, Sergio Luzzi

S1.C5 (204)

Pianificazione integrata del risanamento acustico: linee guida per la stesura dei piani di contenimento del rumore dei gestori di trasporto pubblico in ambito urbano. Primi risultati

Sergio Luzzi, Salvatore Curcuruto, Rosalba Silvaggio, Raffaella Bellomini, Francesco Borchì

S1.C6 (285)

Il Piano di Risanamento Acustico come opportunità per una efficace strategia di programmazione e controllo del rumore: l'esperienza del Comune di Calenzano (Firenze)

Marco Frittelli, Renzo Pampaloni

S1.C7 (185)

L'individuazione delle tipologie di criticità acustica nell'area urbana genovese e la strategia pianificatoria degli interventi previsti

Grazia Mangili, Eliana Botti, Cecilia Maggi

S1.C8 (186)

Intervento di bonifica acustica su tipologia di "Area Vasta" - Genova Sampierdarena: problematiche acustiche e soluzioni strategiche

Cecilia Maggi, Grazia Mangili, Eliana Botti, Corrado Schenone

28 Maggio, Ore 8.45, Sala Convivia

S1.D1 (240)

La determinazione delle condizioni favorevoli alla propagazione del rumore per il modello ad interim nmpb-routes-96: applicazione allo studio acustico della tangenziale esterna di Milano

Luciano Minotti, Dorina Spoglianti, Carlo A. Bertetti, Marco Masoero

S1.D2 (409)

Metodologia e risultati dell'interconfronto nazionale ISPRA-ARPA sui modelli di previsione del rumore industriale

Salvatore Curcuruto, Paola Maggi, Francesca Sacchetti, Luisa Vaccaro

S1.D3 (239)

Metodologia e risultati dell'interconfronto nazionale ISPRA-ARPA sui modelli di previsione del rumore stradale

Gaetano Licitra, Francesca Sacchetti, Jacopo Fogola, Filippo Berlier, Maddalena Schirone

S1.D4 (408)

Interconfronto nazionale ISPRA-ARPA sui modelli di previsione del rumore ferroviario: metodologia, criticità e risultati

Mauro Cerchiai, Luca Teti, Gaetano Licita

28 Maggio, Ore 12.00, Sala Latomie

S1.E1 (210)

Sviluppo di metodologie innovative a supporto degli studi di impatto acustico nelle valutazioni di impatto ambientale

Salvatore Curcuruto, Maria Di Gabriele, Luigi Maffei, Rosalba Silvaggio

S1.E2 (198)

Prima valutazione dell'impatto acustico dell'infrastruttura portuale della città di Trapani

Antonio Sansone Santamaria, Baldassare Oddo, Fabio Patricolo, Nicoletta Lesina Calà, Nicola Leone

S1.E3 (345)

Mappatura acustica da traffico veicolare e ferroviario di un'area campione dell'agglomerato urbano di Catania

Salvatore Casabianca, Maria Cristina Reitano, Agata Maria Grazia Puglisi, Marco Leone

S1.E4 (168)

La mappatura acustica strategica dell'agglomerato di Cagliari

Franco Bertellino, Ilario Chiola, Marco Canargiu

S1.E5 (328)

Mappatura acustica e piani d'azione esperienze dalla prima implementazione della END

Markus Petz, Andrea Cerniglia

27 Maggio, Ore 16.15, Sala Churchill

S2.A1 (277)

Analisi funzionale delle corde vocali in relazione alla fatica vocale

Raffaele Pisani, Pasquale Bottalico, Arianna Astolfi, Fabrizio Bronuzzi, Paolo Onali, Chiara Devecchi, Katia Mara

S2.A2 (281)

L'impiego del laringofono nella dosimetria vocale

Pasquale Bottalico, Arianna Astolfi, Raffaele Pisani, Paolo Onali, Chiara Devecchi, Katia Mara

S2.A3 (167)

Il sound masking a controllo attivo come tecnica di progettazione acustica degli spazi di lavoro open plan

Franco Bertellino, Giancarlo Sassi, Christian St. Pierre

28 Maggio, Ore 8.30, Sala Churchill

S2.B1 (314)

Modello previsionale di 'annoyance' per la stima del comfort degli operatori di pale cariatrici compatte

Camilla Casazza, Eleonora Carletti, Francesca Pedrielli

S2.B2 (402)

Sviluppi della sperimentazione del sistema di controllo attivo del rumore sui trattori a cabina aperta

Pietro Nataletti, Lindoro Del Duca, Daniele Ruggeri, Diego Annesi, Gennaro Vassalini, Luigi Cerini, Filippo Sanjust

S2.B3 (403)

Simulazione acustica dei mezzi di soccorso del 118 per lo studio dell'esposizione a rumore degli addetti e dei trasportati

Pietro Nataletti, Luigi Cerini, Daniele Ruggeri, Diego Annesi

S2.B4 (169)

Esposizione a vibrazioni su biciclette

Alessandro Peretti, Lorenzo Pignalosa, Francesco Bonomini, Antonio Paoli, Anita Pasqua di Bisceglie, Giovanni Battista Bartolucci

S2.B5 (220)

Misure di vibrazioni WBV ed HAV in ambiente lavorativo - Creazione di curve di isoaccelerazione mediante riadattamento del software acustico Phonomap

Luigi Mirco Amoreo, Michele Fumagalli, Federico Patanè

S2.B6 (191)

Rischio da esposizione a vibrazioni per l'uso di soffiatori a zaino: valutazione dell'esposizione a vibrazioni trasmesse al corpo intero e alla spalla

Edoardo Alessio Piana, Anna Marchesini, Roberto Deboli, Christian Preti

S2.B7 (180)

Simulazioni numeriche di emissioni otoacustiche tramite un modello non lineare non locale della coclea

Renata Sisto, Arturo Moleti, Teresa Botti, Filippo Sanjust

S2.B8 (219)

Valutazione della latenza e del tuning cocleare di un'orchestra lirico-sinfonica

Valentina Becchi, Rosina Benevento, Arturo Moleti, Federico Patanè, Filippo Sanjust, Renata Sisto

27 Maggio, Ore 8.30, Sala Latomie

S3.A1 (275)

Stato di Attuazione del D.P.C.M. 5/12/97 "Determinazione dei requisiti acustici passivi degli edifici" negli ambiti legislativi regionali

Salvatore Curcuruto, Rosalba Silvaggio, Enrico Lanciotti

S3.A2 (212)

L'edilizia residenziale pubblica in Italia dagli anni '50 ad oggi: evoluzione del confort acustico e termico

Gianfranco Cellai, Elisa Nannipieri, Giorgio Raffellini, Simone Secchi

S3.A3 (189)

Metodo di calcolo per determinare la protezione acustica ai rumori aerei di un ambiente abitativo interno

L. Rocco, S. Sauro

S3.A4 (333)

Prestazioni acustiche di un edificio in classe "A", impatto sugli indicatori di sostenibilità e qualità

Franco Cotana, Michele Goretti

27 Maggio, Ore 9.45, Sala Convivia

S3.B1 (221)

Classi acustiche e qualità acustica attesa negli edifici

Fabio Scamoni, Simone Secchi

S3.B2 (208)

Procedure di verifica delle prestazioni acustiche di edifici: analisi tramite campionamento

Chiara Scrosati, Chiara Martina Pontarollo, Fabio Scamoni, Antonino Di Bella, Giuseppe Elia

S3.B3 (407)

Progetto di norma sulla classificazione acustica degli edifici: considerazioni sulle procedure per la selezione del campione

Patrizio Fausti, Renzo Cremonini

27 Maggio, Ore 15.00, Sala Latomie

S3.C1 (340)

Regione Toscana. Il fase del progetto indoor: studio sul comfort e sugli inquinanti fisici e chimici nelle scuole. Risultati delle misure dei requisiti acustici passivi

C. Delucis, L. Bertuzzi, V. Calafiore, G. Calistri, I. Pinto, N. Stacchini, M. Vincentini, E. Balocchini, C. Aprea, F. Barghini, A. Benvenuti, V. Bianchimani, C. Cassinelli, P. Cercenà, R. La Vecchia, M.T. Maurello, L. Miligi, M. Onorari, G. Sciarra, N. Pucci, E. Rossi, UF ISP ASL Regione Toscana

S3.C2 (187)

Risanamento acustico di edifici scolastici disturbati da traffico stradale

Gianfranco Cellai, Simone Secchi

S3.C3 (404)

Edifici ad uso collettivo: il caso degli ospedali

Giovanni Zambon, Fabio Angelini

S3.C4 (315)

Considerazioni sull'influenza della posizione e del tipo di sorgente sonora su risultati delle misure in opera di isolamento al rumore aereo

Renzo Cremonini, Patrizio Fausti

S3.C5 (192)

Stima della variabilità degli indici di valutazione nell'acustica edilizia

Edoardo Alessio Piana, Alberto Armani, Benedetta Grassi

S3.C6 (321)

Isolamento acustico per via aerea di case a schiera: campagna sperimentale e proposte di intervento

Cinzia Buratti, Elisa Moretti, Marco Vergoni

S3.C7 (323)

Confronti tra progettazione e determinazione finale degli indici di valutazione riferiti ai componenti degli edifici

Dino Abate

S3.C8 (171)

Una nuova interpretazione della normale tollerabilità delle immissioni acustiche degli impianti alla luce della L. 27/02/2009 n 13. il caso di una caldaia condominiale in Genova

Alessandra Fantini

28 Maggio, Ore 8.30, Sala Latomie

S3.D1 (291)

Le camere riverberanti presso il laboratorio di acustica dell'Università di Palermo

Marco Gullo, Armando La Pica, Giuseppe Rodonò, Vincenzo Vinci

S3.D2 (280)

Realizzazione di un nuovo laboratorio per prove termiche e acustiche normate con ottimizzazione degli spazi e delle risorse: verifica sperimentale del progetto

Elena Stoppioni, Gianni Amadasi, Simone Geroso, Carlo Notini

S3.D3 (245)

Il comportamento acustico dei solai laterocementizi

Antonino Di Bella, Alessandro Schiavi, Giovanni Semprini, Arianna Astolfi, Leonardo Luison, Paolo Tarizzo, Luca Barbaresi, Chiara Martina Pontarollo

S3.D4 (260)

Considerazioni sul rumore di calpestio di solai in laterocemento: il campo vibrazionale riverberato e diretto in sistemi non-omogenei e anisotropi

Alessandro Schiavi, Paolo Tarizzo, Arianna Astolfi

S3.D5 (287)

L'indice di riduzione delle vibrazioni Kij in un solaio campione di laboratorio in laterocemento

Luca Barbaresi, Giovanni Semprini, Enrico Manzi

S3.D6 (297)

Analisi di efficacia dei metodi semplificati per il calcolo dell'isolamento al calpestio su solai in laterocemento

Luca Barbaresi, Enrico Manzi, Francesco Pelucchi, Giovanni Semprini

S3.D7 (263)

Valutazione delle prestazioni acustiche di pavimenti galleggianti attraverso il metodo del reception plate: considerazioni iniziali

Paolo Tarizzo, Barry Gibbs, Alessandro Schiavi, Mario Corallo

S3.D8 (250)

Caratterizzazione di massetti di solai con tecniche combinate di analisi modale sperimentale e numerica

Carola Aratari, Filippo Berti, Ciro Fernandes, Flavio Cremonesi, Christian Barbati, Maria Giovanna Lenti

28 Maggio, Ore 11.15, Sala Convivia

S3.E1 (193)

Analisi sperimentale e numerica di sistemi forati al variare del livello di eccitazione acustica

Paolo Bonfiglio, Francesco Pompoli, Margherita Cadorn

S3.E2 (194)

Modellazione di sistemi forati a contatto con materiali porosi a struttura rigida

Paolo Bonfiglio, Francesco Pompoli, Margherita Cadorn

S3.E3 (188)

Indagine sulle prestazioni acustiche di poliuretani a bassa densità

Francesco Pompoli, Paolo Bonfiglio, Maurizio Tarello, Massimiliano Tiengo

S3.E4 (264)

Misura di "blocked forces" ai punti di contatto di una macchina vibrante utilizzando un reception plate

Paolo Tarizzo, Barry Gibbs, Emre Taskan

S3.E5 (190)

Misure in laboratorio e in opera di porte e portoncini d'ingresso

Fabio Scamoni, Chiara Scrosati

S3.E6 (276)

Comparazione di metodi diagnostici delle performance acustiche di serramenti

Elena Stoppioni, Valerio Mastrantonio, Denis Mugnai

S3.E7 (405)

Analisi dei valori sperimentali dei termini di adattamento spettrale di elementi di facciata per l'espressione dell'isolamento in dB(A)

Carlo Baistrocchi, Luciano Rocco

S3.E8 (236)

Silenziatori per fori di areazione delle cucine: analisi critica dello stato dell'arte

Gianni Cesini, Valter Lori, Fabio Serpilli

S4.A ACUSTICA MUSICALE E ACUSTICA ARCHITETTONICA

27 Maggio, Ore 9.30, Sala Latomie

S4.A1 (247)

Un particolare aspetto nella progettazione acustica dei teatri Greci e Romani

Alessandro Cocchi

S4.A2 (214)

La leggenda dell'Orecchio di Dionisio in Siracusa

Gino Iannace, Massimiliano Masullo, Luigi Marletta, Maria Giuga, Fabio Sicurella

S4.A3 (218)

Le caratteristiche acustiche del Teatro greco-romano di Taormina attraverso misure sperimentali e simulazione numerica

Gianpiero Evola, Giuseppe Giallo, Gino Iannace, Luigi Marletta, Fabio Sicurella

27 Maggio, Ore 12.00, Sala Convivia

S4.B1 (339)

Il recupero funzionale di edifici storici: la correzione della qualità acustica di due sale conferenze appartenenti ad un edificio del XVI sec. nel centro storico di Catania

F. Patania, A. Gagliano, F. Nocera, A. Galesi

S4.B2 (252)

La progettazione acustica del "Teatro Eschilo" di Gela (CL)

Lamberto Tronchin, Fabio Musso

S4.B3 (215)

L'acustica di un grande cortile della Reggia di Caserta

Gino Iannace, Elvira Ianniello

S4.B4 (316)

La Sala delle Compere di palazzo S. Giorgio di Genova: analisi sperimentali e progetto di bonifica acustica

Paola Ricciardi, Rubina Ramponi, Andrea Pieracci

28 Maggio, Ore 11.15, Sala Churchill

S4.C1 (411)

Il restauro acustico del teatro nuovo di Spoleto – considerazioni a lavori ultimati

Alessandro Cocchi, Marco Cesare Consumi

S4.C2 (410)

La progettazione ex-novo di una camera per orchestra ad acustica variabile in un teatro d'opera italiano del 1700

Alessandro Cocchi, Marco Cesare Consumi

S4.C3 (273)

Note sulla progettazione acustica di una sala prove d'orchestra

Andrea Farnetani, Nicola Prodi, Roberto Pompoli

28 Maggio, Ore 12.15, Sala Churchill

S4.D1 (289)

Progettazione acustica del "Centre International Conferences" di Algeri

Andrea Farnetani, Nicola Prodi, Roberto Pompoli, Fabrizio Fabris

S4.D2 (274)

Come assorbimento e scattering influenzano il tempo di riverberazione: uno studio su un'aula scolastica in scala

Nicola Prodi, Chiara Visentin, Andrea Farnetani

S4.D3 (318)

Diffusione e controllo modale in geometrie ottagonali: il caso delle Torri dell'Acqua di Budrio

Dario D'Orazio, Luca Barbaresi, Giovanni Semprini, Massimo Garai

S4.D4 (223)

Valutazione di un progetto pilota per il miglioramento dell'acustica in una scuola elementare

Giuseppe Ciaburro, Gino Iannace, Luigi Maffei

S5.A METROLOGIA, MISURE ACUSTICHE E STRUMENTAZIONE

27 Maggio, Ore 9.30, Sala Churchill

S5.A1 (313)

Confronto fra tecniche di misura del coefficiente di assorbimento in campo libero

Raffaele Dragonetti, Carmine Ianniello, Rosario Romano

S5.A2 (293)

Implementazione delle tecniche di misura del coefficiente di assorbimento in situ

Raffaele Pisani, Paolo Onali

S5.A3 (206)

Localizzazione di sorgenti di rumore in campo vicino: teoria e misure

Massimo Nannizzi(1), Francesco D'Alessandro

S5.A4 (261)

Rigidità dinamica: alcune riflessioni per la revisione della norma UNI EN ISO 29052-1

Alessandro Schiavi, Andrea Pavoni Belli, Francesco Russo, Mario Corallo

27 Maggio, Ore 11.15, Sala Churchill

S5.B1 (311)

Il processo di revisione della Direttiva 2000/14/EC: le novità dietro l'angolo

Eleonora Carletti

S5.B2 (216)

Rumore esterno emesso da autocarri pesanti: metodi di misura, tecnologie di riduzione ed evoluzione legislativa

Giuseppe Miccoli, Franco Tinti, Claudio Bertolini

S5.B3 (164)

Misura delle emissioni sonore di moto da cross con tecnica "beamforming" di mappatura dinamica

Giancarlo Strani, Cristiano Luci, Romina Ragni, Tiziano Bartolini, Massimo Fiorentino

S5.B4 (268)

Misure di caratterizzazione dell'emissione sonora del contatto ruota-rotaia con antenna microfonica e sistema beamforming per valutare gli effetti di piccoli schermi

Simone Geroso, Giovanni Amadasi

S5.B5 (298)

Modellazione numerica e prove sperimentali su sistemi di armamento feretrotramviari innovativi

Gianfranca Mastroianni, Mario Ernesto Santini, Giuseppe Montella

S5.B6 (401)

Interconfronto su misure di rumore ferroviario e incertezza di campionamento

Daniele Sepulcri, Renzo Mufato, Francesca Remigi, Angelo Scarpa

S5.B7 (337)

Attribuzione automatica del singolo evento alla specifica sorgente sonora tramite software OSSR

Giovanni Amadasi, Carlo Notini, Gianni Mossa

S6.A ACUSTICA FISICA, ACUSTICA SUBACQUEA, ULTRASUONI

27 Maggio, Ore 15.00, Sala Churchill

S6.A1 (267)

Monitoraggio della cattedrale di Siracusa mediante l'analisi delle emissioni acustiche

Gianni Niccolini, Giuseppe Lacidogna, Amedeo Manuello, Alberto Carpinteri

S6.A2 (265)

Emissioni acustiche a bassa frequenza durante le prove di compressione di materiali fragili

Gianni Niccolini, Alessandro Schiavi, Paolo Tarizzo, Alberto Carpinteri, Giuseppe Lacidogna, Amedeo Manuello

S6.A3 (341)

Comportamento non lineare di strutture tensintegre

Adriano Alippi, Andrea Bettucci, Angelo Biagioni, Davide Conclusio, Annunziata D'Orazio, Massimo Germano, Daniele Passeri

S6.A4 (342)

Studio preliminare del comportamento non lineare di agenti di contrasto per ecografia diagnostica mediante la tecnica di scattering a impulsi

Adriano Alippi, Andrea Bettucci, Angelo Biagioni, Davide Conclusio, Annunziata D'Orazio, Massimo Germano, Daniele Passeri

S6.A5 (343)

Studio del comportamento termico di agenti di contrasto per ecografia diagnostica mediante un sistema fotoacustico

Adriano Alippi, Andrea Bettucci, Angelo Biagioni, Davide Conclusio, Annunziata D'Orazio, Massimo Germano, Daniele Passeri

Presentazione 27 Maggio, Ore 9.30, Sala Convivia
Esposizione 27 Maggio, Ore 8.30-13.00

P1.01-S1 (203)

Verifica dell'efficacia dei criteri non acustici per la redazione dei PCCA tramite la mappatura acustica e l'esposizione della popolazione
Elena Ascari, Claudia Chiari, Paolo Gallo, Gaetano Licitra, Diego Palazzuoli

P1.02-S1 (330)

Impiego della derivata seconda della time history short Leq, per il conteggio dei veicoli in una strada a traffico contenuto
Andrea Cerniglia, Markus Petz

P1.03-S1 (300)

Un approccio energetico alla previsione del rumore da traffico veicolare
Joseph Quartieri, Gerardo Iannone, Claudio Guarnaccia, Antonio Troisi, Salvatore D'Ambrosio

P1.04-S1 (172)

Insonorizzazione mediante barriera antirumore composta in legnoceamento. un caso studio: abbattimento del rumore prodotto da un impianto autoclave condominiale ai danni del condominio adiacente
David Germanò, Demetrio Plutino, Giuseppe Cannistraro

P1.05-S2 (253)

Studio acustico interno di un edificio industriale
Paolo Caporello, Leonardo Badan

P1.06-S3 (324)

Determinazione dei requisiti acustici passivi degli edifici: alcuni casi limite
Dino Abate

P1.07-S3 (227)

Comparazione tra metodi di misura per la determinazione delle prestazioni acustiche in opera di elementi edilizi
Antonino Di Bella, Nicola Granzotto, Chiara Martina Pontarollo, Paolo Ruggeri

Presentazione 27 Maggio, Ore 9.30, Sala Convivia
Esposizione 27 Maggio, Ore 8.30-13.00

P1.08-S3 (182)

Effetti della presenza di tracce impiantistiche sul potere fonoisolante di partizioni monolitiche e multistrato
Nicola Granzotto, Antonino Di Bella, Roberto Zecchin

P1.09-S3 (175)

Valutazione del tempo di maturazione dei massetti nella determinazione del livello di calpestio dei solai
Leonardo Luison, Antonino Di Bella, Fabio Loriggiola

P1.10-S5 (272)

Rilievi acustici in galleria stradale: analisi delle caratteristiche acustiche della struttura e l'ottimizzazione delle comunicazioni verbali di emergenza con sistema elettroacustico
Leonardo Badan, Nicola Badan

P1.11-S5 (165)

Sensore di misura del vettore acustico per il monitoraggio di aerei a elica
Hans-Elias de Bree, Jelmer Wind, Andrea Grosso, Subramaniam Sadasivan

P1.12-S5 (197)

Indagine sulla rumorosità emessa da ventilatori centrifughi e correlazione con parametri geometrici e fluidodinamici
E. Podeschi, F. Pompoli, A. Zanardi, M. Lollini

P1.13-S5 (201)

Correlazione tra dati fonometrici e flussi veicolari: un caso di studio
Andrea Tombolato, Antonino Di Bella, Stefano Cordeddu, Andrea Rech

P1.14-S1 (326)

Modello semplificato di generazione e propagazione delle vibrazioni indotte da fondazioni di pale eoliche
Sara Recenti, Luca Alfinito

Presentazione 27 Maggio, Ore 10.15, Sala Latomie
Esposizione 27 Maggio, Ore 15.00-17.00

P2.01-S1 (259)

Caratterizzazione di pavimentazioni stradali tramite indici psicoacustici ottenuti da segnali per misure di Close Proximity Index e Statistical Pass By
Mauro Cerchiai, Luca Teti, Gaetano Licita

P2.02-S1 (238)

Effetti acustici conseguenti la realizzazione di un sistema di controllo della velocità in ambito urbano
Jacopo Fogola, Daniele Grasso, Stefano Masera

P2.03-S1 (325)

Progettazione di un sensor observation service (SOS) per la gestione dei dati di monitoraggio acustico
Gianluca Giori, Mauro Mussin, Valeria Spirolazzi, Bartolomeo Telaro, Matteo Giampaolo, Alessandra Balestreri

P2.04-S1 (196)

La gestione dell'impatto acustico di cantieri di lunga durata in contesti sensibili: metodologia di analisi e criteri di valutazione
Andrea Tombolato, Stefano Cordeddu, Antonino Di Bella, Chiara Martina Pontarollo

P2.05-S1 (233)

Aree quiete: un'occasione per lo studio ed il miglioramento dei paesaggi sonori urbani
Miriam Weber, Sergio Luzzi

P2.06-S3 (310)

Valutazione dei livelli prestazionali acustici negli edifici: analisi delle misurazioni eseguite in edifici di recente costruzione e ristrutturazione
Antonio Casinotti

Presentazione 27 Maggio, Ore 10.15, Sala Latomie
Esposizione 27 Maggio, Ore 15.00-17.00

P2.07-S4 (327)

Esperienze di correzione acustica nelle aule scolastiche nell'ambito del Piano Comunale di Risanamento Acustico di Pisa
Francesco Fidecaro, Marco Chetoni, Paolo Gallo, Gaetano Licitra

P2.08-S4 (269)

Distribuzione spaziale dell'energia sonora emessa da varie tipologie di sorgenti sonore artificiali ed effettiva capacità di saturazione energetica di diversi ambienti riverberanti
Simone Geroso, Giovanni Amadasi, Umberto Musso

P2.09-S5 (195)

Misura del coefficiente di assorbimento acustico per incidenza normale su provini di piccola dimensione mediante scansione intensimetrica
Paolo Bonfiglio, Francesco Pompoli, Emanuele Podeschi, Luca Frulli

P2.10-S5 (207)

Un nuovo metodo per la misura di impedenza acustica: teoria e misure
Massimo Nannizzi

P2.11-S6 (256)

Controlli di qualità in ecografia in Italia: stato dell'arte e prospettive future
Sonia Balbis, Chiara Musacchio, Caterina Guiot, Renato Spagnolo

P2.12-S5 (222)

Tecniche di modellazione numerica per lo studio del rumore della combustione in caldaie completamente premiscelate
E. Podeschi, P. Bonfiglio, F. Pompoli, M. Cadorn, M. Dotti, M. Gilioli

Presentazione 28 Maggio, Ore 8.30, Sala Convivia
Esposizione 28 Maggio, Ore 8.30-13.15

P3.01-S1 (299)

Conversione dell'indicatore aeroportuale LVA nell'indicatore europeo Lnight

Alessandra Balestreri, Maurizio Bassanino, Matteo Giampaolo, Paola Maggi, Mauro Mussin

P3.02-S1 (199)

Impatto acustico di un canile: dalla valutazione alla progettazione di interventi di mitigazione e verifica post-operam

Marco Frittelli, Riccardo Bojola

P3.03-S1 (344)

Nuovo rifugio del cane: centro benessere animale del comune di Verona

Stefano Poles, Matteo Buttini, Basilio Mangano, Fabrizio Adami

P3.04-S1 (278)

Infrastrutture stradali a San Paolo del Brasile: metodologia seguita per la progettazione delle barriere acustiche in relazione alle caratteristiche stradali ed al parco automobilistico

Raffaele Pisani, Chiara Devecchi, Paolo Onali

P3.05-S1 (205)

Interconfronto tra modelli di simulazione del rumore

Salvatore Curcuruto, Filippo Berlier, Mauro Cerchiai, Tina Fabozzi, Jacopo Fogola, Gaetano Licitra, Paola Maggi, Giuseppe Marsico, Mauro Mussin, Andrea Poggi, Francesca Sacchetti, Maddalena Schirone, Rosalba Silvaggio

P3.06-S3 (184)

Prestazioni acustiche di serramenti in relazione alle loro caratteristiche di realizzazione e posa in opera

Nicola Granzotto, Antonino Di Bella

Presentazione 28 Maggio, Ore 8.30, Sala Convivia
Esposizione 28 Maggio, Ore 8.30-13.15

P3.07-S3 (177)

Analisi comparativa delle prestazioni acustiche di pareti leggere

Leonardo Luison, Antonino Di Bella, Fabio Loriggiola

P3.08-S3 (173)

La classificazione acustica degli edifici: esempio applicativo

Chiara Martina Pontarollo, Nicola Granzotto, Antonino Di Bella

P3.09-S4 (284)

Conversione di edificio storico in aule per la musica e studio di registrazione: intervento ad alte prestazioni acustiche ed energetiche

Marco Caniato, Federica Bettarello, Stefano Longhi, Orfeo Sbaizero

P3.10-S4 (179)

Il teatro comunale fiorentino dalle origini ai giorni nostri: verifiche da calcolo e strumentali sulla qualità acustica

Tommaso Canzani, Simone Secchi

P3.11-S5 (309)

Riproduzione di un campo acustico con un array di altoparlanti

Filippo M. Fazi, Philip A. Nelson

P3.12-S5 (270)

Analisi tonale su registrazioni sonore di suoni di campane

SimoneGeroso, Michele Cuzzoni

Presentazione 27 Maggio, Ore 8.30, Sala Churchill
Esposizione 27 Maggio, Ore 8.30-17.00; 28 Maggio, Ore 8.30-13.15

PP.01-S1 (181)

Analisi comparativa dei metodi esistenti per la stima della popolazione esposta
Elena Ascari

PP.02-S1 (234)

La classificazione acustica del territorio mediante procedura automatica
Francesca Remigi

PP.03-S1 (248)

Impatto di un impianto eolico di recente realizzazione sui recettori residenziali circostanti: collaudo acustico e correlazioni fra direzione, velocità del vento e rumore generato
Franca Conti, Virginia Celentano

PP.04-S1 (249)

Gestione del rumore in edilizia: dalla protezione degli addetti in cantiere, alla verifica d'impatto sul "vicinato"
Franca Conti, Virginia Celentano

PP.05-S1 (213)

Criteri per l'individuazione delle aree di pregio acustico ambientale nell'ambito dei centri storici
Maria Di Gabriele, Valentina Femiano

PP.06-S1 (304)

Valutazione ambientale strategica di un'area connessa alla riqualificazione urbana e alla riorganizzazione infrastrutturale in vista dell'expo 2015: il comparto rumore
Simone Radaelli

PP.07-S1 (211)

Influenza del rumore di fondo in ambiente urbano sull'ascolto della musica digitale con auricolari
Umberto Palmieri, Seçkin Başturk, Natalia Alexeeva

PP.08-S2 (254)

Misura delle dosi vocali in aule scolastiche virtuali
Pasquale Bottalico, David Pelegrin Garcia

Presentazione 27 Maggio, Ore 8.30, Sala Churchill
Esposizione 27 Maggio, Ore 8.30-17.00; 28 Maggio, Ore 8.30-13.15

PP.09-S3 (295)

Calibrazione del gradiente di densità di pannelli in fibra di poliestere: dai test di laboratorio al modello empirico predittivo
Christian Barbati, Mariagiovanna Lenti

PP.10-S3 (320)

La riqualificazione acustica nell'edilizia italiana
Elisa Nannipieri

PP.11-S3 (174)

Ripetibilità e riproducibilità di misure in opera ai fini della classificazione acustica degli edifici
Chiara Martina Pontarollo

PP.12-S3 (237)

Analisi critica delle metodologie di calcolo previste dalla ISO 12354-5
Fabio Serpilli, Valter Lori

PP.13-S3 (262)

Realizzazione e simulazione numerica di un reception plate per la misura della potenza sonora strutturale di macchine vibranti
Paolo Tarizzo

PP.14-S5 (319)

Nuovi algoritmi per l'analisi psicoacustica
Dario D'Orazio, Simona De Cesaris

PP.15-S5 (332)

Studio di diffrattori acustici per l'ottimizzazione degli indici di direttività di una sorgente sonora omnidirezionale
Marco Ranoisio, Luca Nencini

PP.16-S5 (178)

Influenza della disposizione dei campioni nella misura del coefficiente di assorbimento in camera riverberante
Paolo Ruggeri